

seit 1996

www.klassodern.ch

DIE MUSIKWERKSTATT

HEYDAY'S Produkte für Blechblasinstrumente



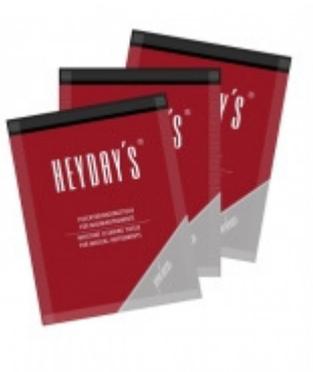
HEYDAY'S - *slide*

Wie auf Kugellagern gleitende Züge und perfekt arbeitende Ventile ohne Hänger... davon träumt jeder. Ohne ständiges reinigen und nachfetten. Einfach Wasser aufsprühen genügt... Wir haben eine völlig neue Technologie entwickelt, die es möglich macht. Erfolgreiche Posaunisten wie Jerry Tillitz, Irvin Karan, Chris Fidler oder Prof. Uwe Voigt von der Staatskapelle Dresden nutzen es schon



HEYDAY'S - H2O

Zylindrisch - Praktisch - Gut Wie der Name schon sagt... die eleganteste Variante, den Posaunenzug wieder mit Wasser zu befeuchten ist diese handliche und stabile Sprühflasche aus edlem Aluminium...



HEYDAY'S - *preclean*

Ob der Handschweiß vom letzten Probespiel, der Staub aus dem Orchestergraben oder die klebrigen Fingerabdrücke von der letzten Mugge im Festzelt... auf Dauer leiden Lack- oder Metalloberflächen unserer Instrumente und sehen auch nicht mehr schön aus. Ob unterwegs oder zuhause. Wir haben die praktische Lösung zur schnellen und unkomplizierten Reinigung aller alkoholbeständigen Oberflächen von Musikinstrumenten...



HEYDAY'S - *mp refresh - brass*

Wer hat nicht schonmal schnell das Instrument des Schülers genommen um zu demonstrieren, dass es doch nur am Üben liegt... oder Mundstücke von anderen ausprobiert...? Nicht selten wird man dafür am nächsten Tag mit einem Herpesbläschen an der Lippe bestraft. Schmierinfektionen über Mundstücke von Instrumenten sind ein einfacher und effektiver Weg zur Übertragung von Krankheiten - Herpes ist dabei ein eher harmloses, wenn auch unangenehmes Beispiel. Wir haben eine einfache Lösung entwickelt, die weit

über bisherige Standards hinausgeht. Für alle, die es etwas hygienischer mögen und verantwortungsbewusst mit Ihrer Gesundheit und der anderer umgehen...



HEYDAY'S - *care lips* - ! COMING SOON !

Wenn es krabbelt ist es meist zu spät... Schnell ist das Herpesbläschen da und macht das Spielen von Blasinstrumenten zur Qual oder gar unmöglich. Herpes tritt ungünstigerweise vor allem in Stress-Situationen auf und wenn die Lippen beansprucht werden z.B. in der Muggen-Hochsaison um Weihnachten, wo ein Ausfall ja auch finanzielle Einbußen bedeutet. care lips hilft nicht nur da...



HEYDAY'S - *clean brass & bronze*

Musikinstrumente aus unlackiertem Metall haben Ihren unbetrühten Reiz und gewisse akustische Vorteile. Mit der Zeit laufen sie allerdings an und müssen wieder poliert werden. Konventionelle Polituren haben in der Regel scharfkantige Polierkörper, die auf Dauer immer mehr Metall abtragen und damit das Instrument verändern. Es geht aber auch anders...



HEYDAY'S - *tarnish protection*

Musikinstrumente aus unlackiertem Metall haben Ihren unbetrühten Reiz und gewisse akustische Vorteile. Leider laufen Sie oft zu schnell wieder an und sind häufig zu polieren.



HEYDAY'S - *clean silver & gold*

Musikinstrumente aus Silber bzw. versilberte Instrumente haben Ihren unbetrühten Reiz und gewisse akustische Vorteile. Mit der Zeit laufen sie allerdings an und müssen wieder poliert werden. Konventionelle Polituren haben in der Regel scharfkantige Polierkörper oder enthalten Substanzen, die auf Dauer immer mehr Metall abtragen und damit das Instrument verändern. Es geht aber auch anders...



HEYDAY'S - *silver protection* - ! COMING SOON !

Versilberte bzw. massiv silberne Musikinstrumente haben Ihren unbetrübten Reiz und gewisse akustische und praktische Vorzüge. Obwohl Silber als edles Metall gilt läuft es durch Umwelteinflüsse oder Handschweiß an. Die sich sofort bildenden Sulfid- und Chloridschichten mindern zunächst unmerklich nur den Glanz, werden aber bald zu einem fest haftenden braunen bis schwarzen Belag. Häufiges Putzen hilft da zwar, verschleißt aber die Oberflächen rasant - die meisten Versilberungen werden tatsächlich "zerputzt". Ein Produkt, auf das wir besonders stolz sind und das seines gleichen sucht bringt die (Er)lösung...



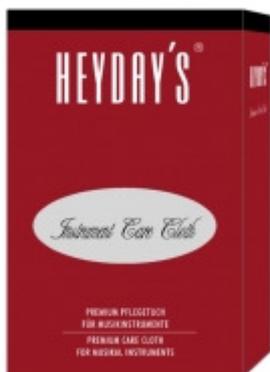
HEYDAY'S - *lacquer protection*

Ob Handschweiß vom letzten Probespiel oder klebrige Fett- und Zucker-Fingerabdrücke von der letzten Mugge im Festzelt... auf Dauer werden Lackoberflächen unserer Instrumente von aggressiven Substanzen oder deren Abbauprodukten angegriffen. Erst werden sie immer matter und stumpfer, dann geht es mehr und mehr an die Substanz - bis im wahrsten Sinne der Lack ab ist und es ans darunterliegende Material geht. Mit HEYDAY'S - lacquer protection schützen Sie Ihren Lack vor z.B. aggressivem Handschweiß und können schon oberflächlich angegriffenen Lack wieder zu glänzen bringen.



HEYDAY'S - *greeze*

Nomen est omen. Obwohl wir sonst alles dafür tun um auf Fette verzichten zu können hier doch das ultimative Stimmzug, Kork- und Zapfenfett aus dem Hause HEYDAY'S...



HEYDAY'S - *Instrument Care Cloth*

Eigentlich müsste es ja genügend gute Tücher für die Instruemtenpflege auf dem Markt - dachten wir zumindest... Weil wir aber auch nichts gefunden haben, was uns so richtig vom Hocker gekippt hat, lassen

wir eben unsere eignen Tüchern aus einem völlig neuen Hightech-Stoff stanzen... Verstecken Sie es aber vor Ihrem/r HaushaltputzteufelIn - sonst ist es weg ;-)



HEYDAY'S - *Slide Cleaning Rod*

Ein perfekt gleitender Zug ist nicht nur eine Frage des richtigen Gleitmittels, sondern vor allem auch eine Frage von glatten Oberflächen. Beim Innenzug lässt sich das einfach erreichen - für das äußere Gegenstück, dass in der Regel nicht verchromt ist und dadurch schneller korrodiert haben wir jetzt das ultimative Tool...



HEYDAY'S - *Slide Cleaning Mob*

Ein perfekt gleitender Zug ist nicht nur eine Frage des richtigen Gleitmittels, sondern vor allem auch eine Frage von glatten Oberflächen. Beim Innenzug lässt sich das einfach erreichen - für das äußere Gegenstück, dass in der Regel nicht verchromt ist und dadurch schneller korrodiert haben wir jetzt das ultimative Tool...



HEYDAY'S - *Slide Cleaning Brush*

Ein perfekt gleitender Zug ist nicht nur eine Frage des richtigen Gleitmittels, sondern vor allem auch eine Frage von glatten Oberflächen. Beim Innenzug lässt sich das einfach erreichen - für das äußere Gegenstück, dass in der Regel nicht verchromt ist und dadurch schneller korrodiert haben wir jetzt das ultimative Tool...



HEYDAY'S - CP CUBE | STRIPE | BAG - ! COMING SOON !

Silber und andere Metalle, die zum Anlaufen neigen kann man putzen und mit einem Anlaufschutz versehen... wer aber absolut nix auf ein Instrument lassen möchte oder den geringst möglichen Aufwand betreiben möchte, für den haben wir eine elegante Variante...