

DIE OPTIMUM SERIE

Optimale Ansprache für eine optimale Performance!

NEU

*Ab sofort erhältlich für
alle Saxophone*

seit 1996

www.klassodern.ch

DIE MUSIKWERKSTATT



Seit ihrer Einführung haben die Optimum Mundstücke AL3 und AL4 weltweit klassischen Saxophonisten eine neue Dimension in Ton, Intonation und Ansprache eröffnet.

Wir sind stolz, diese außergewöhnlichen Mundstücke aus der Optimum-Serie auch für Sopran-, Tenor- und Bariton-Saxophon anbieten zu können. Unter jeweils zwei Bahnen pro Instrument kann der Saxophonist sein perfektes Mundstück finden.

Vandoren

PARIS

www.vandoren.com

OPTIMUM SERIE

Die neu konzipierten Mundstücke erinnern an das charakteristische Design der Vintage Modelle, angefangen von der Schnabelform bis hin zur perfekt konstruierten Bahn, Bohrung und Kammer.

Mit dieser neuen Modellreihe erhält der Musiker optimale technische Voraussetzungen für eine leichte Ansprache, genaue Artikulation und totale Tonkontrolle über das gesamte dynamische Spektrum. In der Summe sind diese Eigenschaften nicht zuletzt ein Merkmal aller Vandoren Mundstücke: Die präzise Intonation.

MUNDSTÜCK VERGLEICHSINDEX

Mundstücke in der Reihenfolge nach Bahnöffnung von geschlossen bis offen aufsteigend.



SOPRAN

VANDOREN VS	S27		S15			S25				
VANDOREN OPTIMUM		SL3	SL4							
SELMER™ S80		C*	C**	D						
SELMER™ S90	170		180	190	200					



ALT

VANDOREN VS		A15	A17	A28	A27	A20	A25		A35	
VANDOREN OPTIMUM		AL3		AL4						
SELMER™ S80					C*	C**	D			
SELMER™ S90	170		180		190					



TENOR

VANDOREN VS		T15	T27			T20	T25		T35	
VANDOREN OPTIMUM		TL3			TL4					
SELMER™ S80			C*	C**		D				
SELMER™ S90			170	180		190	200			



BARITON

VANDOREN VS		B25		B27		B35				
VANDOREN OPTIMUM		BL3								BL4
SELMER™ S80		C*		C**		D				
SELMER™ S90	170			180		190		200		

Neu